



BETTY HENSEL

REGIE SEMINARE

Alleenstraße 13
D-71638 Ludwigsburg

t +49(0)7141-87 91 91
m +49(0)173-661 86 91

post@betty-hensel.de
www.betty-hensel.de

VITA

Seit 1998 freischaffende Theaterregisseurin, Coach und Sprech- und Kommunikationstrainerin

Inszenierungen an deutschen u. österreichischen Bühnen (u. a.):

Staatstheater Braunschweig, Wuppertaler Bühnen, Theater Strahl Berlin (Berliner Inszenierung wurde 2003 mit IKARUS-Preis ausgezeichnet), Württembergische Landesbühne Esslingen, Theater Rampe Stuttgart, Landestheater Salzburg, Schauspielhaus Salzburg

Dramatisierung und Inszenierung von Filmen und Romanen:

› **Nachts, wenn der Tag beginnt**

Fernsehfilm von Fred Breinersdorfer (Hauptdarstellerin Nina Petri wurde 2003 für ihre Rolle als beste Schauspielerin für die Goldene Kamera nominiert); Dramatisierung erscheint beim Fischer Theater Verlag Frankfurt; Uraufführung am Theater Rampe Stuttgart

› **Sophie Scholl – die letzten Tage**

Kinofilm von Fred Breinersdorfer, 2006 für einen Oscar nominiert; Dramatisierung erscheint beim Fischer Theater Verlag Frankfurt; Uraufführung am Schauspielhaus Salzburg

› **Grosse, kleine Schwester**

Roman von Peter Härtling; Dramatisierung erscheint beim Rowohlt Verlag Reinbek bei Hamburg; Uraufführung am Theater Rampe Stuttgart

Übersetzung von Theaterstücken aus dem Englischen

- › CLOUDBUSTER von Tony Dunham
- › echt brecht von Tony Dunham

Mitarbeit beim Kinofilm „Birthday“ (mit Bibiana Beglau)

Casting u. Regie Nebenrollen, Regieassistent, Nebenrolle

Lehrauftrag in Theaterpädagogik an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg (1998 – 2000)

Coach und Sprech- und Kommunikationstrainerin

Seminare für Führungskräfte, Mitarbeiter und Auszubildende, u. a. bei Daimler, dm-drogeriemarkt, Kreissparkasse, Roland Versicherungen